

(Every) C OTTON PICKIN MORNING



Chorégraphe : Steve MASON - ANGLETERRE / Janvier 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + 4 temps de TAG X 2 // LILT

Niveau : débutant +

Musique : **Cotton pickin' time - Blake SHELTON - BPM 112/2step/polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2007

Introduction : 16 temps

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 **FULL TURN... 1 tour vers D....** TRIPLE STEP vers D : D. G. D.
Option : 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 **1/2 tour G....** TRIPLE STEP vers G : G. D. G.

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP,

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT

- 1& TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*)
2 STOMP PD avant
3& TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou G "OUT"*)
4 STOMP PG avant
& **1/4 de tour D....** HITCH genou D devant
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
& **1/2 tour G....** HITCH genou G devant
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : à la fin des 3ème et 6ème murs

- & **1/2 tour D....** HITCH genou D devant
1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
& **1/2 tour G....** HITCH genou G devant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

(EVERY) COTTON PICKIN' MORNING !

CHOREOGRAPHER : **Steve MASON** - JANUARY 2005 TEL 01482-896614

4 WALL LINE DANCE / 32 COUNTS, + 4 COUNT TAG x 2

LEVEL : BEGINNER, CLOCKWISE ROTATION, 2 STEP RHYTHM

POSITION : SOLO IN LINES ALL FACING SAME DIRECTION

CHOREOGRAPHED TO : **Every cotton pickin' time (114) by Blake SHELTON** cd BARN & GRILL, 16 Count Intro.
OR ANY FAST TWO STEP OR MEDIUM POLKA TRACK

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

1-2 Touch right heel forward, touch right toes back

3&4 Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot,

5-6 Touch left heel forward, touch left toes back

7&8 Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot,

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK , RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

9-10 Rock step forward on right foot, recover weight to left foot

11&12 Make a full turn right on the spot, triple stepping right, left, right,

Easier option 11&12 right coaster step

13-14 Rock step forward on left foot, recover weight to right foot,

15&16 Make 1 / 2 turn left, triple stepping left, right, left

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP,

17-18 Step right foot to right side, step left foot next to right foot,

19&20 Step right foot to right side, step left foot next to right foot, cross right foot over left foot,

21-22 Step left foot to left side, step right foot next to left foot,

23&24 Step left foot to left side, step right foot next to left foot, cross step left foot over right foot,

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT

25&26 Touch right toes next to left instep, touch right heel next to left instep, stomp right foot forward,

27&28 Touch left toes next to right instep, touch left heel next to right instep. Stomp left foot forward,

&29&30 Hitching right leg turn 1 / 4 right, Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot

&31&32 Hitching left leg turn 1 / 2 left, Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot

Begin dance again.....Have fun.....

Tag : At the end of walls 3 & 6

&!&2 Hitching right leg turn 1/2 right, Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot,

&3&4 Hitching left leg turn 1/2 left, Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot

<http://www.westerndancers.karoo.net/dances/cotton.html>