



GET YOUR FEET DOWN

Type 2 murs, 132 temps, phrased
Chorégraphe Michelle Chandonnet (CAN) - juin 2007
Musique 1,2,3 (Ann Tayler) [182]
Niveau Novice
Traduction Annie
Dernière mise à jour 15 janvier 2008

Sequences : ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Fin

SECTION A

Heel, Hook, Heel, touch, Right Grapevine, Touch

1 – 4 Talon D devant, hook D devant G, talon D devant, touche PD à côté du PG
5 – 8 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touche PG à côté du PD

Heel, Hook, Heel, touch, Right Grapevine, Scuff

1 – 4 Talon G devant, hook G devant D, talon G devant, touche PG à côté du PD
5 – 8 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, scuff D devant

Rock & Chair, Diagonal Step, Touch, Diagonal Step, Touch

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG
5 – 6 PD devant dans la diagonale, touche PG à côté du PD
7 – 8 PG devant dans la diagonale, touche PD à côté du PG

Kick Back Cross (4x)

1 – 2 Kick D devant dans la diagonale, PD croisé derrière PG
3 – 4 Kick G devant dans la diagonale, PG croisé derrière PD
5 – 8 Reprendre 1 – 4

SECTION B

Side, Slide Together, Cross, Clap, Side, Slide Together, Cross, Clap

1 – 4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD croisé devant PG, pause et clap
5 – 8 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG croisé devant PD, pause et clap

Back, Lock, Back, Kick, Back, Lock, Back, Kick

1 – 4 PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière, kick G devant
5 – 8 PG derrière, lock PD devant PG, PG derrière, kick D devant

Step, Pivot ¼ Turn, Step, Turn ¼ Turn, Walk, Walk, Double Kick

1 – 4 PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG, PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG
5 – 6 PD devant, PG devant
7 – 8 Kick D devant, kick D devant

Back, Together, Step, Together, Twist, Twist, Twist, Twist

1 – 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, PG à côté du PD
5 – 8 Pivoter les talons à droite, revenir au milieu, pivoter les talons à gauche, revenir au milieu

Monterey Turn

1 – 4 Pte D à droite, ½ tour à droite et PD à côté du PG, pte G à gauche, PG à côté du PD

SECTION C

Stomps, Claps (4x)

1 – 8 Stomp D devant, clap, stomp G devant, clap, stomp D devant, clap, stomp G devant clap

Back Toe Struts

1 – 8 PteD derrière, poser talonD, pteG derrière, poser talonG (répéter)

Step Forward, Clap, Step ½ Turn, Clap, Step ½ Turn, Clap, Step Forward, Clap

1 – 8 PD devant, clap, ½ tour à droite et PG derrière, clap, ½ tour à droite et PD devant, clap, PG devant, clap

Cross Toe Struts

1 – 8 PteD croisé devant PG, poser talon D, pteG à gauche, poser talon G (répéter)

SECTION D

Steps, Pivots Making 3/4 Turn Left

- 1 – 2 PD devant, 1/8^{ème} de tour à gauche et transfert sur PG
- 3 – 4 PD devant, 1/8^{ème} de tour à gauche et transfert sur PG
- 5 – 6 PD devant, 1/4 de tour à gauche et transfert sur PG
- 7 – 8 PD devant, 1/4 de tour à gauche et transfert sur PG

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff

- 1 – 4 PD devant, lock G derrière PD, PD devant, scuff G devant
- 5 – 8 PG devant, lock D derrière PG, PG deant, scuff D devant

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff (2x)

- 1 – 2 Touche pte D à côté du PG, scuff D devant
- & 3 – 4 PD à côté du PG, touche pte G près du PD, scuff G devant
- & 5 – 6 PG à côté du PD, touche pte D près du PG, scuff D devant
- & 7 – 8 PD à côté du PG, touche pte G près du PD, scuff G devant

Left Grapevine, Right Grapevine 1/4 Turn

- 1 – 4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, scuff D devant
- 5 – 8 PD à droite, PG derrière PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, PG à côté du PD

FIN

Répéter les 16 derniers temps de la section D

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff (2x)

- 1 – 2 Touche pte D à côté du PG, scuff D devant
- & 3 – 4 PD à côté du PG, touche pte G près du PD, scuff G devant
- & 5 – 6 PG à côté du PD, touche pte D près du PG, scuff D devant
- & 7 – 8 PD à côté du PG, touche pte G près du PD, scuff G devant

Left Grapevine, Right Grapevine 1/4 Turn

- 1 – 4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, scuff D devant
- 5 – 8 PD à droite, PG derrière PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, PG à côté du PD

AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !