

NO LIMITS

Danse en ligne phrasée (A,B, bridge) à 4 murs
Niveau : Débutant/Newcomer
Chorégraphe : Robert WANSTREET
Musique : "Les Limites", Julien Doré



"pour PZ"

A-A-B-
A-A-B-
BRIDGE-B-
A-A-B-
B-B-A-
BREAK

Robert Wanstreet

Partie A (16 temps)

CHARLESTON

- | | | |
|---|----|---------------------|
| 1 | PD | avancer |
| 2 | PG | pointer devant |
| 3 | PD | reculer |
| 4 | PG | pointer à l'arrière |
| 5 | PD | avancer |
| 6 | PG | pointer devant |
| 7 | PD | reculer |
| 8 | PG | pointer à l'arrière |

JAZZ BOX droite JAZZ BOX ¼ tour droite

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | PD | croiser devant PG |
| 2 | PG | reculer |
| 3 | PD | un pas à droite |
| 4 | PG | avancer |
| 5 | PD | croiser devant PG |
| 6 | PG | reculer en commençant à tourner à droite |
| 7 | PD | compléter ¼ TD, pas à droite |
| 8 | PG | avancer |

Partie B (16 temps)

KICK-HOP-HOP-HOP

- | | | |
|------|---------|--|
| 1&2& | D/D/G/D | Kick PD devant, hop PD devant, hop PG arrière, hop PD devant |
| 3&4& | G/G/D/G | Kick PG devant, hop PG devant, hop PD arrière, hop PG devant |
| 5&6& | D/D/G/D | Kick PD devant, hop PD devant, hop PG arrière, hop PD devant |
| 7&8& | G/G/D/G | Kick PG devant, hop PG devant, hop PD arrière, hop PG devant |

STOMP D, LEVER TALON, TAP TALON 3X, STEP TURN 1/2G 2X Stomp D

- | | | |
|-----|-------|--|
| 1-2 | PD | Stomp PD devant légèrement vers le diagonal droite, décoller le talon du sol |
| 3&4 | PD | Taper le talon D 3X |
| 5-6 | PD/PG | avancer PD, ½ tour gauche, finissant PDC sur PG |
| 7-8 | PD/PG | avancer PD, ½ tour gauche, finissant PDC sur PG |

BRIDGE/"swimming"

Sur place, en rebondissant du corps pour marquer le rythme, mais SANS décoller les pieds du sol, 'NAGER'!

- 4 TEMPS DE DOS CRAWLÉ, bras droit en arrière d'abord, puis
- 4 TEMPS DE CRAWN bras gauche en arrière
- 4 TEMPS DE CRAWL en avant bras droit
- 4 TEMPS DE CRAWL en avant bras gauche

Cette danse a été spécialement chorégraphiée pour la 2e soirée line dance au CLUB 79 à Paris le 24 juin 2008.