

# WANNA BE ME



Chorégraphe : " The Urban Cowboy " -

Edward LAWTON - Stoke-on-Trent , ANGLETERRE / Novembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Who wouldn't wanna be me - Keith URBAN - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## *ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4, 1/4, 1/4*

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G**.... 1 pas PG côté G

7.8 **1/4 de tour G**.... 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G**.... 1 pas PG côté G

## *CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE*

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

5.6 TOUCH pointe PG derrière PD - **UNWIND**.... FULL TURN vers G ( *appui PG* )

7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

## *CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN, KICK & HEEL TOE 1/4 TURN STEP*

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière

3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1/4 de tour .... 1 pas PG avant

5&6 KICK PD devant - 1 pas PD en reculant - TOUCH talon G devant

&7 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

8 **1/4 de tour D**.... 1 pas PD côté D

## *SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE*

1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

3.4 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

5.6 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG